

東京医科歯科大学連携医
麻布十番 はな歯科
HANA * DENTAL CLINIC

TEL : 03(6453)6033
FAX : 03(6453)6034
訪問歯科ご依頼の際は
いつでもお電話ください

お役立ち情報満載

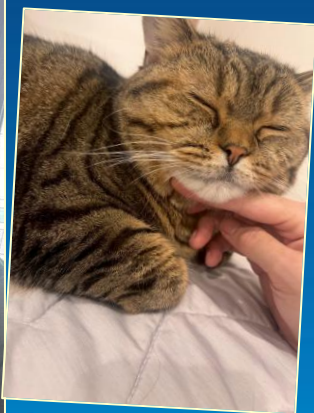


ちいかわのTシャツで

お出迎えいただきました



睡眠の秋ですね



令和7年 9月号 はな歯科通信

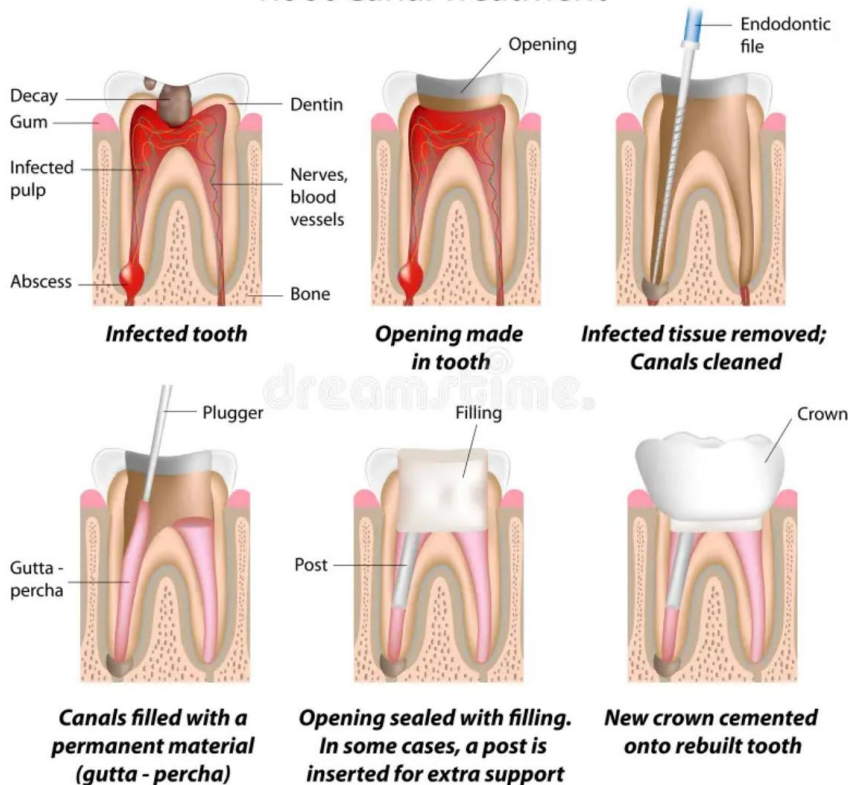
今月のテーマは
「歯についての思い出」です



山本先生、野口さん、伊藤さん、お願ひします



Root Canal Treatment



歯科医師という仕事はある意味職人芸みたいなところがあって、たとえば神経までいってしまっている虫歯を治す際は、痛みを取るために小さい歯に穴をあけて、さらに細い0.5ミリ（場合によっては0.1ミリ）くらいの神経の管を見つけ出し、太さ0.15ミリのヤスリの棒で神経をかき出したりするんです。



院長の想い
おがわあやこ
小川綾子

医療の進歩は止まらないですし、特に高い技術を持つ先生達はセミナーを開いている事が多いため、ウン万円払ってたくさんの歯科医師が受講に通っています。

20年前のお話。東京科学大学（元東京医科歯科大学）研修医を終え、高齢者歯科学の大学院の在学2年目。まだ研修医が義務化されておらず、すぐに町の歯科医院に就職してもよし、すぐに開業してもよしの時代だったのですが、大学の出たてはもちろんそこまでの技術と腕を持ち合わせていないため、どこかしらで師匠を見つけて研鑽を積む必要があります。

私は基本的にはオタク気質で、絵を描いたり、ものを作るような細かい仕事が好き。小学校の時の部活も美術部と手芸部と科学部でした。科学的なエビデンスのしっかりした土台の上で、美しさを細かい仕事で表現する事に晴れて着く事ができました。今考えると全て歯科医の仕事の要素が入っている部活で、全て繋がるものだなあと感慨深いです。

座学を終え、まだまだ知らない知識と技術が広がっている20代。職人仕事を終えて美しくなったり、食べられるようになったり、患者さんが喜んでくれたりすることは素晴らしい！と毎日ワクワクしていたのを思い出します。

今回は歯の話シリーズ。次回に続きます。

（院長 小川）

継続は力なり

英会話習得アプリ
なんと600日連続達成！





【歯についての思い出】

先日、訪問で伺った患者様の「歯が折れました。どこの歯が折れたかはわからない。」と、ヘルパーさんが、とっておいた歯を見せてくださいました。

「あー、これは左下、4番かな、？」と、院長と私は声をそろえて言うヘルパーさん「この歯を見てどこかわかるんですね」と仰いました。

衛生士学生時代、授業で、歯の解剖学も学びます。実習で、各自下敷を切り取り、石膏を流した直方体を作っていく、その石膏の棒で、歯の形を彫刻します。

石膏の硬さによって、柔らかすぎると、グズグズに崩れてしまい、硬すぎると、なかなか削れません。何回か作っていると、丁度いい粉と水の分量がわかってきます。

彫刻は、前歯を作るのは簡単で、小白歯（しょうきゅうし）や大白歯（だいきゅうし）は、細かい作業になります。

根の本数、上下、左右によっても形は違います。

歯科医院に就職してからも、患者さんの仮歯（歯の治療中、とりあえず入れておくプラスチックの仮の歯）をいくつも作ってきました。

最初は、模型を見ながら、患者さんの歯の大きさに合わせて、違和感がないように、噛む面の溝まで丁寧に削ります。そうやって、歯の形を覚えてきました。

学生時代からずーっと、たくさんさんの歯を見てきています。歯に愛着も湧いてきます。

親知らずを抜歯した患者さんに、抜いた歯をきれいに洗って

「持って帰りますか？オキシドールに数日漬けておくと真っ白になってきれいですよ」と言うと、

大抵の患者さんは、「えーっ！！いりませんっ」と言います。

虫歯になっていない、コロンとした親知らず、、可愛いと、人様の歯でも愛おしく感じてしまいます。

そうそう、歯科衛生士人生の中で、とても印象に残っている『被せ物の歯』があります。就職したての頃、宝石業を営む男性の患者様で、奥歯を1本失ったので、ブリッジを入れる事になりました。職業柄か、ブリッジにダイヤモンドを付けたい。というのです。

技工士さんの試行錯誤の末に、ブリッジのポンティック（歯の欠損部分の偽物の歯）に、小さなダイヤモンドモンドが埋め込まれ、患者様ご満悦でした。唯一無二のダイヤモンド入りブリッジでした。

これからも出会う沢山の歯愛情をもって磨いていきます。

年々暑さ厳しく、残暑も続きそうですが、味覚の秋を楽しみに、お口の健康にも気を付けてまいりましょう。

（歯科衛生士 野口）

実家で見つけた学生時代の実習ボックスの中から、歯型彫刻発見！！自分の物持ちの良さに驚き！！



つつい集めがちな歯のグッズ



赤坂で見つけたオフジェ歯型彫刻そっくり！！



右上1番(裏側)かな？



カンボジア観光

その3

こんにちは
歯科医師 山本です

歯についての思い出

国や地域によって抜けた乳歯をどうするか色々な習慣があるかと思いますが、私の育った地域では、上の乳歯は土に埋めて、下の乳歯は屋根の上に投げると永久歯の歯並びがきれいに生えてくると言われていました。そのため、私はせっせと抜けた乳歯をお庭に埋めたり、屋根へ向けて投げたりしていました。おかげさまで矯正治療なく、そこそこの歯並びになりました。

日本では、多くの地域で上の歯は縁の下に投げ入れ、下の歯は屋根に投げると、永久歯がまっすぐに丈夫に生えるという言い伝えがあるようです。マンション住まいも多くなった今は、なかなか困難な風習になってしまいましたね。

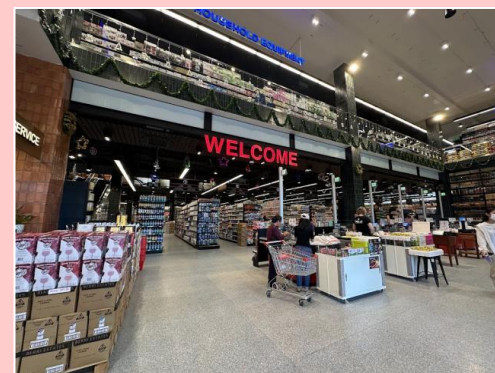
他の国々でもいろいろな言い伝えがあります。最近日本でもよく行っているお家が多いかもしれませんが、アメリカやイギリスでは、抜けた乳歯を枕の下に置くと、夜中に「歯の妖精」がやってきて歯と引き換えにお金やプレゼントを置いていくくれるというもの。子どもたちが乳歯を抜くのは恐ろしい思いをすることでしょうが、こんな素敵な風習があれば、乳歯抜歯もクリスマスや誕生日のような楽しいイベントになるでしょうか。

中国のある地域では、歯が抜けると、永久歯がまっすぐ生えるようにという願いをこめて、上の歯は布団の下に置き、下の歯は屋根にのせるという日本と似た風習があります。ほかに、太陽に向かって投げる、アクセサリーにする、犬に食べさせる、ネズミの巣に投げる、など様々な風習があるようです。

地域ごとに子どもの歯の健康を願ったさまざまな風習や言い伝えがあるのでしようね。「こんな言い伝えあったよ」、「こんな風にしていたよ」、などあれば是非教えてください。いろいろな乳歯ケースやボックスが販売されていて楽しくなりますね。

(歯科医師 山本)

カンボジア舞踊ーアプサラダンスや魚捕りダンスを観ました



アンコールスーパーは、日用品から生鮮食品まで品揃え豊富でした



今回はタイ経由でした
スワンナプーム空港もきれいやかで
お店もたくさんあってすばらしかった



2023年10月にオープンしたばかりの
シェムリアップ・アンコール空港
とてもきれいで清潔でした



サンマです
今年こそは食べられますかね？



宮城先生は編み物も得意です

このちいかわの靴下は誰??



皆さん
カワイイ靴下を
はいていらっしゃいますね

くつした 拝見隊

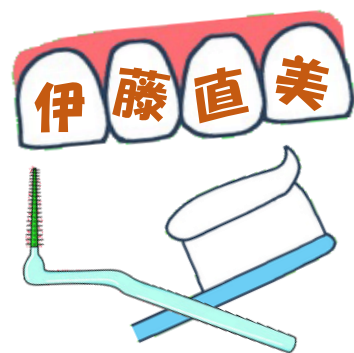


好き♡

サンマ好き?



先日上野の森美術館で開催していた『五代浮世絵師展』に行ってきました。平日の午前中にもかかわらずかなり混雑していてゆっくりじっくり観るとはいきませんでした。実物の浮世絵にはどれも独特の雰囲気と迫力がありとつても素敵でした。とくに歌麿の美人画には目を奪われました。表情やしぐさによって女性の心情までもが表現されているように感じました。そんな浮世絵展の帰りに今月のお題『歯についての思い出』のことを考えていたらふと歌麿の美人画のお歯黒が気になりました。“お歯黒ってなんでしてたんだろう？”



調べてみると歯を黒く染める化粧法のこと、男女を問わず成人になると歯を染めていた、陰陽師の安倍晴明も染めていた... などなど。私は知らなかったのですがお歯黒をしている人は虫歯が少なかったとのこと。

お歯黒には虫歯予防の効果もあったそうで、理由としては、お歯黒の前に楊枝で歯垢を丁寧に取除いてたから。さらにお歯黒に含まれているタンニンが歯を丈夫にしていたようです。当時から人々は知らず知らずのうちに虫歯予防をしていたようですね。素晴らしい。私もいい勉強になりました。

(歯科衛生士 伊藤)



喜多川歌麿「婦人相学十帖 面白キ相」 寛政4-5年 (1792-1793) 頃、大判錦絵、アレン・メモリアル美術館蔵



お歯黒をつけているところ。江戸時代。芳年画。



江戸時代初期から明治にかけて庶民の間で生まれた庶民のための絵画、版画で当時の風俗や生活を描いた風俗画で、浮世世といわれた遊里や歌舞伎の生活風俗を描いたことから、浮世絵とよばれるようになった。これは、お歯黒をつける前に房楊枝で歯の掃除をしているところ。江戸時代 豊国画。(日本大学松戸歯学部歯学史資料室蔵)



お歯黒用具。渡し金とそのほかの器具、お歯黒筆。年代不詳。



長嶋茂雄終身名誉監督 追悼試合



2025年6月3日に89歳で肺炎の為に逝去されました長嶋茂雄終身名誉監督の追悼試合が8月16日(土)の伝統の一戦(阪神)で行われました。

まず、大事なペナントレース中のこの時期に追悼試合を開催する事を了承し、セレモニーにも参加して下さった阪神タイガースの皆様、ありがとうございました。

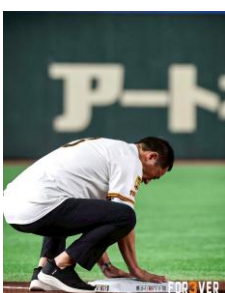
セレモニーは、プレイボールがかかる30分前から開催されました。

【特別映像】

長嶋茂雄さんの現役時代と引退時の映像を流します

【ベースデリバリー】中畑清氏巨人OB会会長

長嶋茂雄さんが守備についていた三塁に特別仕様のベースを取り付け。



【ファーストピッチ】

長嶋茂雄さんの出身地の千葉県佐倉市の少年少女野球団の子供達による始球式

【メンバー表交換】

試合に出る選手達の一覧の交換(両監督)

【黙祷】

会場にいる全ての人が起立脱帽で黙祷



【国家独唱】

山崎育三郎さんによる国家独唱



【ボールデリバリー】堀内恒夫氏

セレモニアルピッチで使われるボールをマウンドに置く



【セレモニアルピッチ】

投手↓松井秀喜氏

捕手↓阿部慎之助監督

審判↓高橋由伸氏

バッター↓右・原辰徳氏、左・王

貞治SB取締役会長

*ここで大いぶ笑いがおきていました。



【プレイボールコール】

セレモニーに参加したレジェンド達と長嶋茂雄さんの娘さんの長嶋三奈さんを加えて、行われました。



試合開始

*結果は、阪神タイガース先発の村上頌樹投手に特別仕様の三塁も踏ませてくれないほど抑えられ、完封負け。(本当に、情けない...)

試合後:

三塁の上に背番号3を1文字で作って撮影。

錚々たるレジェンド達が参加して下さいました。

(江川卓氏、上原浩治氏、元木大介氏、内田順三氏等)



最後は、全員でサインボールをファンがいる座席に投げてくれました。(私は取れませんでした。)

セレモニーは、とても楽しかったのですが、私は怒っています。

(多数のファンも)

元々、行く予定ではなかったのですが、長嶋茂雄終身名誉監督の追悼試合ということで、必死にチケットをとり、参加しました。

...というのも、私の『推し』である坂本勇人選手が絶対出ると思ってたから、長嶋茂雄終身名誉監督が唯一「スター」と認め、一時は背番号も引き継ぐという噂まで出ていた坂本選手なのに、セレモニー以外出してくれなかった事に阿部監督の「空気読めなさ」に驚愕しました。

公式試合だという事は百も承知していますが、バッティングも上向きになってる長嶋さんの後継者とも言われる「スター」を出さないし、点は1点も取れずに終わった事、本当に情けなく思いました。

今年は、阪神タイガースがぶっつきでリーグ優勝すると思いますが、来季に向けて修正をしてください！ぜひ、お願い致します。切に願います。

まだまだ、暑い日が続きますが、熱中症にお気をつけてお過ごし下さい。

(歯科助手 大石)

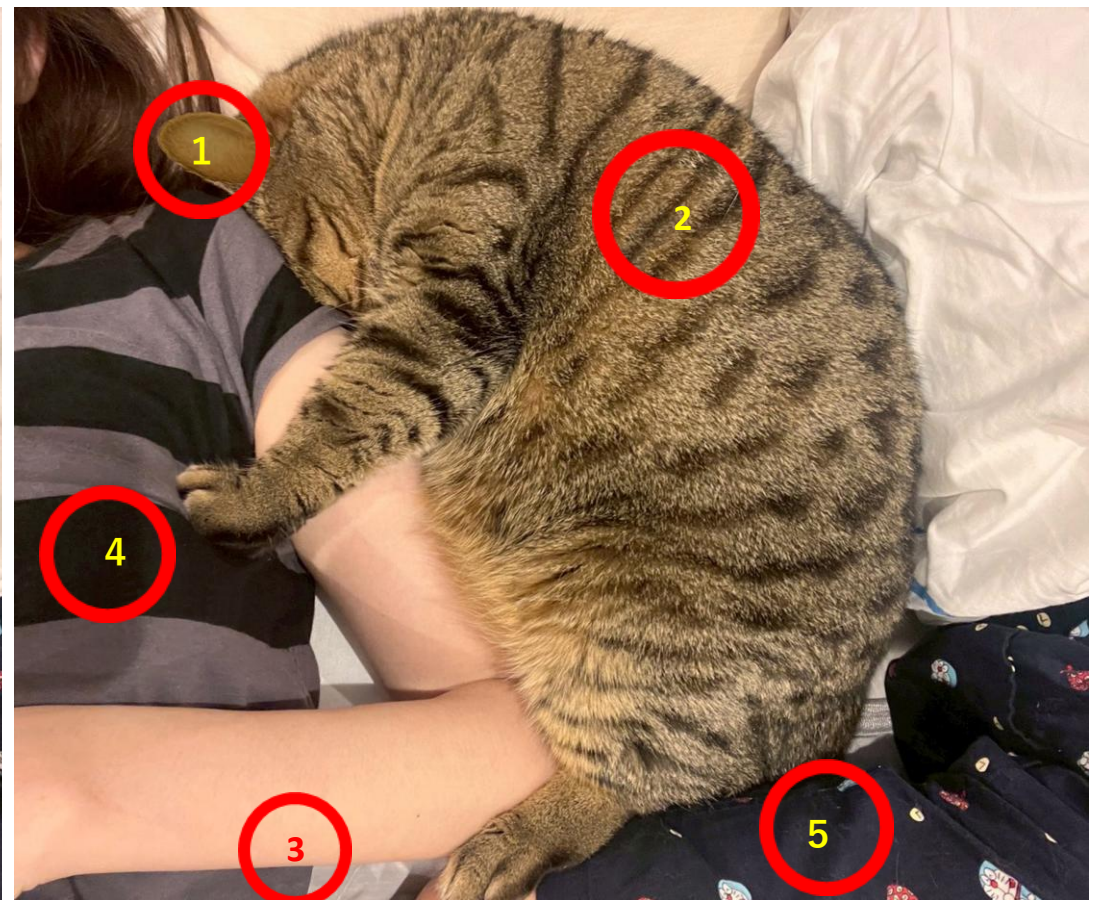


左と右で違う所を5個探してみましょう！

難易度 かんたん ★★☆☆☆☆ おずかしい



前回の答え合わせ



- 1 耳の色がちがう
- 2 柄がちがう
- 3 服の柄がちがう
- 4 シマ柄の幅が太い
- 5 柄がない

保険証確認の際、マイナ保険証をお持ちの方で、紙の保険証もお持ちでしたらご用意をお願いします。
お持ちでない場合は『資格確認書』（マイナ保険証によるオンライン資格確認ができない場合に、健康保険の資格を証明するための書類）をご用意をお願いいたします。
詳しくはスタッフまでお尋ねください。



月初めは「医療被保険証」「介護保険被保険者証」「介護保険負担割合証」のご提示をお願いいたします